

سلسلة «أحلك المغامرات العالمية»

# جزيرة الكنز





سلسلة «أحلى المهامات العالمية»

# جزيرة الكنز

إعداد الدكتور جوزيف أبو نجم



الرّسوم ولوحة الغلاف: سليم صوايا

© مكتبة السّماير

جميع الحقوق محفوظة - ١٩٩٧





ذاتَ مساءٍ تَشْرِينِي مُتَلَبِّدٍ بِالْغُيُومِ الدَاكِئَةِ، دَخَلَ بَحَّارُ النُّزَلِ الَّذِي تُدِيرُهُ السَّيِّدَةُ هَكِنَزُ  
يُمَسَاعِدَةُ ابْنِهَا جِيم. كَانَ مَظْهَرُ الْبَحَّارِ غَرِيبًا، يُشِيرُ الرِّيَّةُ وَالْحَذَرُ. وَبِالطَّبْعِ، كَانَتِ السَّيِّدَةُ  
هَكِنَزُ وَابْنُهَا قَدْ تَعَوَّدَا رُؤْيَا أَشْخَاصٍ غَرِيبِي الْمَظْهَرِ وَالطَّبَاعِ، لِكَثْرَةِ رُؤَايَ نُزُلِهِمَا؛ إِلَّا أَنَّ هَذَا  
الْبَحَّارَ فَاقَ الْآخَرِينَ غَرَابَةً، بِسَبَبِ أَنْفِهِ الْأَقْطَاسِ، وَنَظَرَاتِهِ الْقَلِيقَةِ، وَالنَّدْبَةِ الْكَبِيرَةِ عَلَى خَدِّهِ  
الْأَيْسَرِ...



كَانَ الْبَحَّارُ يَمْلِكُ صُنْدُوقًا، يَحْرِصُ عَلَيْهِ كُلُّ الْحَرِصِ، وَلَا يَدَّعُهُ يَغِيبُ عَنْ نَظَرِهِ. مَعَ ذَلِكَ، اخْتَفَى الْبَحَّارُ ذَاتَ يَوْمٍ، تَارِكًا صُنْدُوقَهُ فِي غُرْفَتِهِ، وَلَمْ يَعُدْ أَبَدًا! قَالَتِ السَّيِّدَةُ هَكُنْزَ لِأَبْنَيْهَا: «لِنَفْتَحِ الصُّنْدُوقَ! فَرُبَّمَا وَجَدْنَا فِيهِ مَالًا، يُعَوِّضُ عَلَيْنَا بَعْضَ مَا يَدِينُ لَنَا بِهِ ذَلِكَ الْبَحَّارُ مِنْ أَجْرَةٍ وَمَصَارِيفٍ!» وَبِالْفِعْلِ، وَجَدَتْ دَاخِلَ الصُّنْدُوقِ كَيْسًا صَغِيرًا، يَحْوِي قِطْعًا ذَهَبِيَّةً. أَمَّا جِيمُ، فَقَدْ اكْتَشَفَ مُغْلَفًا غَامِضًا مَخْتُومًا، فَأَسْرَعَ بِهِ إِلَى الْحَاكِمِ، السَّيِّدِ تَرِيلُونِي...







وَصَدَفَ أَنَّ الْحَاكِمَ كَانَ بِصُحْبَةِ صَدِيقِهِ الطَّبِيبِ. لَمَّا فَضَّ الْمُغْلَفَ، أَخْرَجَ مِنْهُ وَرَقَةً  
مَطْوِيَّةً وَفَتَحَهَا. وَلِلْحَالِ انْفَتَحَتْ أَعْيُنُ الرَّجُلَيْنِ كَبِيرَةً مِنَ الدَّهْشَةِ، وَصَاحَا مَعًا: «كَنَزُّ  
الْقُبْطَانِ فِلَنْتَا!»

كَانَ فِلَنْتَا قُرْصَانًا شَرِيسًا، يَخْشَاهُ الْجَمِيعُ. لَكِنَّهُ اخْتَفَى ذَاتَ يَوْمٍ، وَلَمْ يَعُدْ يُعْرَفُ عَنْهُ  
شَيْءٌ، سِوَى أَنَّهُ تَرَكَ كَنْزًا لَا يُقَدَّرُ بِشَمَنِ، مُخَبِّئًا فِي مَكَانٍ مَا... وَلَكِنْ أَيْنَ؟ «هُنَا!» قَالَ  
الْحَاكِمُ، مُشِيرًا بِإصْبَعِهِ إِلَى عَلَامَةٍ حَمْرَاءَ عَلَى الْخَرِيطَةِ.



كَانَتِ الْوَرَقَةُ دَاخِلَ الْمُغْلَفِ خَرِيطَةً عَلَيْهَا رَسْمُ جَزِيرَةٍ. وَكَانَتْ تَحْمِلُ إِشَارَاتٍ مِلَاحِيَّةً،  
يَسْتَطِيعُ أَيُّ بَحَّارٍ مُتَمَرِّسٍ فَكَّ رُمُوزَهَا، وَالِاسْتِعَانَةَ بِهَا لِلْوُصُولِ إِلَى الْجَزِيرَةِ. قَرَّرَ الْحَاكِمُ  
وَالطَّبِيبُ خَوْضَ الْمُغَامَرَةِ، وَالْإِبْحَارَ بَحْثًا عَنِ الْكَنْزِ؛ فَاسْتَأْجَرَا سَفِينَةً، وَاتَّصَلَا بِالْقُبْطَانِ  
سَمِلِتَ، الْمَشْهُورِ بِخِبْرَتِهِ الطَّوِيلَةِ فِي قِيَادَةِ السُّفُنِ، وَكَلَّفَاهُ إِعْدَادَ السَّفِينَةِ وَتَجْهِيزَهَا بِكُلِّ مَا  
يَلْزَمُ لِلْإِبْحَارِ! أَمَّا فَتَيُّ السَّفِينَةِ، فَقَدْ قَرَّ الرَّأْيَ عَلَى أَنْ يَكُونَ جِيمًا!







بَعْدَ مُضَيِّ أَشْبُوعَيْنِ، كَانَ طاقِمُ السَّفِينَةِ - وَأَسْمُهَا «إِسْبَنِيولا» - يُنْهِي اسْتِعْدَادَاتِهِ  
لِمُغَادَرَةِ الْمَرْفَأِ. وَقَفَ الْقُبْطَانُ سَمِلَتْ عَلَى ظَهْرِ السَّفِينَةِ يُرَاقِبُ حَرَكَةَ الْبَحَّارَةِ، قَائِلًا فِي  
نَفْسِهِ: «يَا لَهَا مِنْ سَفِينَةٍ جَمِيلَةٍ! إِلَّا أَنَّ الطَّاقِمَ لَا يُؤْخِي لِي بِالثِّقَةِ. أَمَّا رَأْسُهُمْ... فَحَذَارِ  
مِنْهُ!» وَكَانَ رَأْسُ الْبَحَّارَةِ، وَأَسْمُهُ لُونْغُ جُون سِيلْفَر، بَحَّارًا مُتَمَرِّسًا، وَقَعَ اخْتِيَارُ الْحَاكِمِ  
عَلَيْهِ لِيُشَكِّلَ طاقِمَ السَّفِينَةِ.

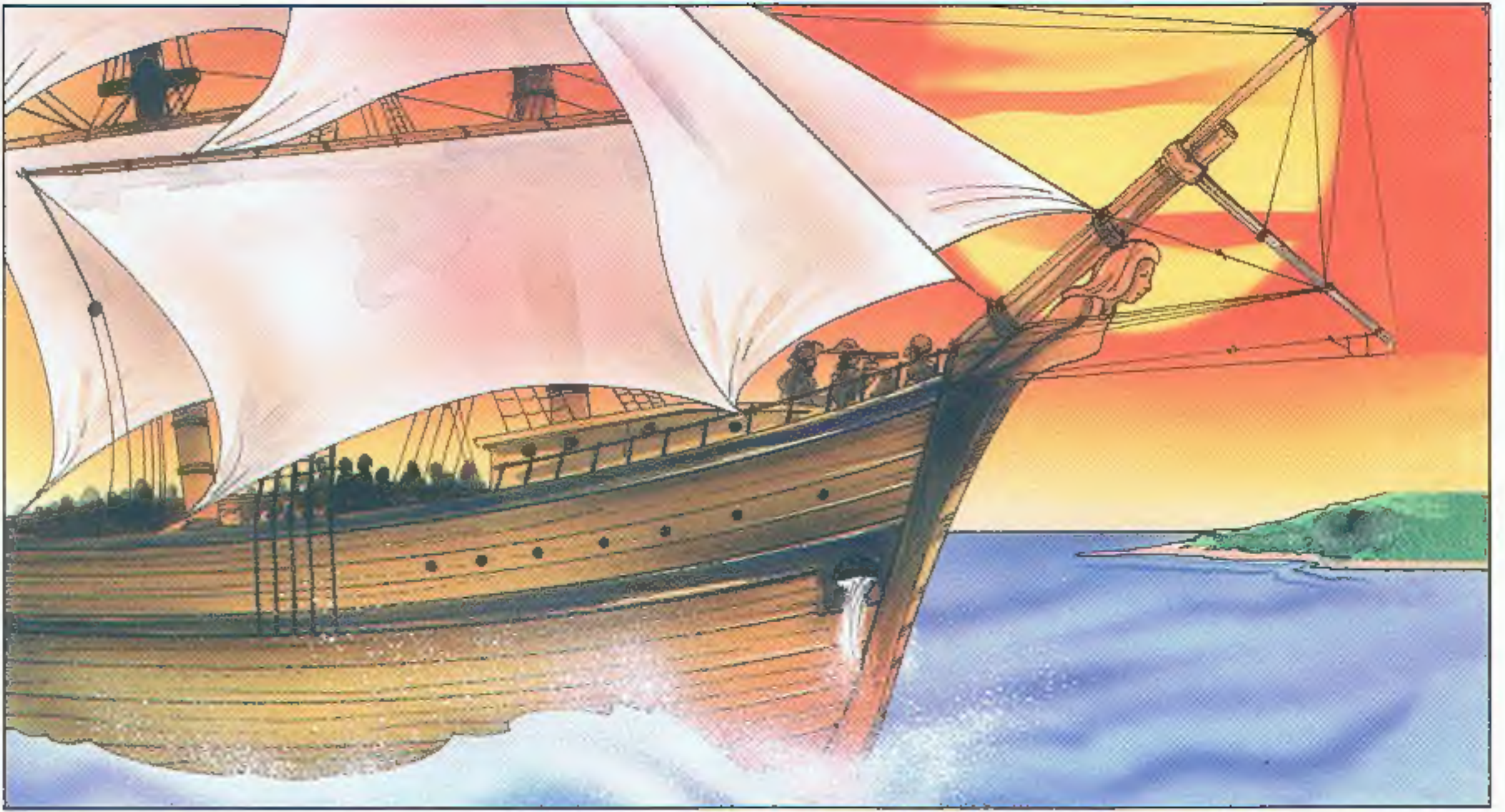


أخيراً، أبحرت السفينة على بحر هادئ. راح سيلفر يتنقل على ظهر السفينة، يُصدِرُ أوامره الصارمة إلى البحارة. وكان مما يزيد من رهيبته في نفوس البحارة، أن إحدى رجليه خشبية، لأنه فقدَها في معركة بحرية!

ذات مساء سمعه جيم، خفيةً، يقول للبحارة: «اتَّفَقْنَا إذا؟ في حال أعلننا الثورة على القبطان، فكلُّكم معي، نقفون إلى جانبي! مَفْهُومٌ؟ وهناك، حتماً، مكافأة كبيرة في نهاية الرحلة...»







أَسْرَعَ جِيم يُخْبِرُ رِفَاقَهُ الْأَمْرَ. وَقَرَّرَ الْجَمِيعُ إِكْمَالَ الرِّحْلَةِ، مَعَ الْإِنْتِبَاهِ الشَّدِيدِ إِلَى أَيِّ  
تَحَرُّكِ مُرِيبٍ يَقُومُ بِهِ الْبَحَّارَةُ. طَالَتِ الرِّحْلَةُ، وَصَادَفَتِ السَّفِينَةُ فِي طَرِيقِهَا أَكْثَرَ مِنْ عَاصِفَةٍ.  
لَكِنَّ الْأُمُورَ بَقِيَتْ هَادِئَةً عَلَى ظَهْرِهَا، مِثْلَ الْجَمْرِ تَحْتَ الرَّمَادِ. وَفِي أَحَدِ الْأَيَّامِ، بَيْنَمَا  
كَانَتِ الْأُمُورُ تَسِيرُ كَعَادَتِهَا، بِرَتَابَتِهَا الْمُمِلَّةِ، إِذَا بِصَوْتِ الْكَشَّافِ، مِنْ أَعْلَى الصَّارِيَةِ، يُمَزِّقُ  
الْهُدُوءَ: «الْجَزِيرَةُ! الْجَزِيرَةُ!» فَتَجْمَدُ الْحَرَكَةُ لَحْظَةً، ثُمَّ يَرْكُضُ الْجَمِيعُ نَحْوَ مُقَدِّمِ السَّفِينَةِ،  
يَنْظُرُونَ بِأَمَلٍ إِلَى الْخَطِّ الْمُرتَّسِمِ أَمَامَهُمْ، فِي الْأُفُقِ الْبَعِيدِ...



إِقْتَرَبَتِ السَّفِينَةُ مِنَ الشَّاطِئِ، فَأَعْطَى الْقُبْطَانُ الْأَمْرَ بِإِلْقَاءِ الْمِرْسَاةِ. وَمَا هِيَ لَخْضَاتٍ، حَتَّى  
 أَنْزَلَ سَيْقَرَ وَرَحَالَهُ زُورَقَيْنِ إِلَى الْمَاءِ، وَأَنْحَرُوا بِهِمَا يَسْتَكْشِفُونَ الْحَزِيرَةَ. أَمَّا حَيْمٌ، فَقَدْ لَحِقَ  
 بِهِمْ، وَحِيدًا. مِنْ بَعِيدٍ عَلَى مَتْنِ زُورَقٍ آخَرَ. وَتَبِعَهُمْ خَفِيَّةً عَلَى الْحَزِيرَةِ، حَيْثُ سَمِعَهُمْ يَتَأَمَّرُونَ:  
 «لِنَعُدْ فَوْرًا إِلَى السَّفِينَةِ، وَلِنَقْتُلَهُمْ كُلَّهُمْ، فَضَبَحَ أَغْنِيَاءُ!» لَكِنَّ سَيْلَقَرَ صَرَخَ فِيهِمْ: «إِنَّكُمْ، وَلَا  
 شَكَّ، نَسِيْتُمْ أَنَّهُمْ وَحَدَهُمْ يَعْرِفُونَ مَوْضِعَ الْكَثَرِ. لِنَسْتَبِرْ حَتَّى يَجِدُوهُ، ثُمَّ نَرَى مَا يَكُونُ...»







لَمْ يُضَيِّعْ جِيمَ لَحْظَةً، وَقَفَلَ عَائِدًا إِلَى زَوْرَقِهِ، لِيُخْبِرَ رِفَاقَهُ مَا سَمِعَ. وَلَكِنَّهُ، فَجْأَةً، تَسَمَّرَ مَكَانَهُ مِنْ شِدَّةِ الْمُفَاجَأَةِ: فَقَدْ وَجَدَ نَفْسَهُ أَمَامَ مَخْلُوقٍ، بَدَأَ لَهُ وَكَأَنَّهُ مِنْ أَشْخَاصِ الْعَصْرِ الْحَجَرِيِّ! كَانَ يَلْبَسُ ثِيَابًا مَصْنُوعَةً مِنْ جُلُودِ الْحَيَوَانَاتِ، وَلِحْيَتُهُ تَكَادُ تَصِلُ إِلَى رُكْبَتَيْهِ! «لَا تَخَفْ!» قَالَ الْمَخْلُوقُ الْغَرِيبُ لِجِيمَ، «أَنَا بِنُ غَنْ، أَحَدُ أَفْرَادِ مَجْمُوعَةِ الْقُبْطَانِ فِلَنْت. وَأَنَا الْوَحِيدُ الَّذِي نَحَا عِنْدَمَا غَرِقَتِ السَّفِينَةُ! هَا قَدْ مَضَتْ ثَلَاثُ سِنَوَاتٍ، وَأَنَا أَنْتَظِرُ أَنْ يُخْرِجَنِي أَحَدٌ مِنَ الْحَزِيرَةِ! أَرْجُوكَ، خُذْنِي إِلَى سَفِينَتِكَ! أَرْجُوكَ!»



ما إنَّ أنْهَى بِسَ كَلَامَهُ، حَتَّى دَوَّتْ أَصْوَاتُ عِيارَاتٍ بارِيَّةٍ، تَرَدَّدَ صَداها فِي كُلِّ أُنْحاءِ  
الْحَزِيرَةِ. دُجِرَ بِنَ غَنٍ وَفَرَّ هارِئاً، دُونَ أَنْ يُحاوِلَ فَهَمَ ما يَحْري. أَمَّا جِيمُ، فَفَقَدَ تَتَّعَ مَصْدَرَ  
أَصْواتِ الطُّلقاتِ، فَتَيَّنَ لَهُ أَنَّ مَعْرَكَةً تَدورُ، حَوْلَ الحِصْنِ الصَّعِيرِ الَّذِي كانَ القُطْطانُ فَبَتْ  
قَدْ نَناهُ عَلى الحَزِيرَةِ. وَزَحَفَ جِيمُ نَحْوَ الحِصْنِ، يُحاوِلُ أَنْ يَسْتَطْلِعَ، عَنِ قُرْبٍ، ما  
يَحْري...







يا لِلْمُفَاجَأَةِ! رَأَى حِمْيَرَ الضَّيِّتِ وَالْحَاكِمَةِ وَالْقُبْطَانَ وَرَاءَ أَسْوَارِ الْحِصْنِ! لَقَدْ نَزَلَ الثَّلَاثَةُ إِلَى الْبَرِّ، قَبْلَ أَنْ يَسْتَطِيعَ تَحْذِيرُهُمْ. وَأَعْدَنَ الْبَحَّارَةُ الْعِصْيَانَ الْمُسَلَّحَ عَلَيْهِمْ. إِنَّهُمْ ثَلَاثَةٌ ضِدَّ خَمْسَةِ عَشَرَ رَجُلًا! صَاحَ سَيْفَرُ بِالرُّحَالِ الْمُحَاصِرِينَ: «إِذَا أَرَدْتُمْ أَنْ تَبْقَوْا عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ، قُولُوا لَنَا أَيْنَ نَجْدُ الْكَنْزَ! سَلَّمُونَا الْخَرِيطَةَ فَوْرًا!» وَلَكِنْ لَمْ يَأْتِهِ جَوَابٌ سِوَى بَعْضِ الطَّلَقَاتِ النَّارِيَّةِ...



قَضَتْ خُطَّةُ الرِّحَالِ الثَّلَاثَةِ بِالِاخْتِمَاءِ فِي الْحِصْنِ، مَعَ خَرِيطَةِ الْكَثْرِ، وَالِدِّفَاعِ عَنْ أَنْفُسِهِمْ  
حَتَّى الرَّمَقِ الْأَخِيرِ. وَقَدْ عَرَفُوا أَنَّ نِهَائَتَهُمْ سَتَكُونُ الْمَوْتُ مِنَ الْجُوعِ، لِأَنَّ الْبَحَّارَةَ قَرَّرُوا غَدَمَ  
رَفْعِ حِصَارِهِمْ، قَبْلَ الْحُصُولِ عَلَى مَا يُرِيدُونَ. اِنْتَظَرَ جِيمُ هُبُوطَ اللَّيْلِ، وَرَاحَ يُحَاوِلُ التَّسَلُّلَ  
نَحْوَ الْحِصْنِ لِمُسَاعَدَةِ رِفَاقِهِ. وَلَكِنَّ الْبَحَّارَةَ قَبَضُوا عَلَيْهِ، نَيْمًا كَانَ يُحَاوِلُ تَحْرِيدَهُمْ، جِلْسَةً،  
مِنْ أَسْلِحَتِهِمْ: «هَا! هَا! أَصْبَحَ لَدَيْنَا الْآنَ رَهِينَةٌ! بَدَأَتِ الْأُمُورُ تَمِيلُ إِلَى مَضْلَحَتِنَا!»







فَوْرَ بُزُوعِ الْفَجْرِ، صَاحَ أَحَدُ الْبَحَّارَةِ بِالرَّجَالِ الْمُحَاصِرِينَ: «لَقَدْ قَبَضْنَا عَلَى جِيَمٍ، وَهُوَ  
يَسَّرَ أَيْدِينَا. أَخْرِجُوا فَوْرًا رَافِعِينَ أَيْدِيَكُمْ، وَإِلَّا قَتَلْنَا الصَّبِيَّ أَمَامَ أَعْيُنِكُمْ!» لَكِنَّ جِيَمَ صَاحَ  
بِكُلِّ شَحَاعَةٍ: «إِيَّاكُمْ أُنْ تَحْرُحُوا! سَوْفَ يَقْتُلُونَكُمْ أَنْتُمْ أَيْضًا!» كَانَ الْوَضْعُ خَرِجًا جِدًّا:  
فَمَصِيرُ جِيَمٍ مُتَعَلِّقٌ بِلَحْظَاتٍ بَدَأَتْ تَنْقُضِي. فَجَاءَتْ، ارْتَدَّتْ سِلَافٌ عَلَى رِجَالِهِ، وَأَشْتَبَكَ مَعَهُمْ،  
وَأَسْتَطَاعَ أَنْ يَقْتُلَهُمْ، وَاحِدًا تَعْدَ الْآخِرِ. وَالسَّبَبُ فِي ذَلِكَ، أَنَّهُ عَرَفَ أَنَّ قَتْلَ الصَّبِيِّ جَرِيمَةٌ  
عِقَابُهَا الْإِعْدَامُ؛ فَفَضَّلَ خَسَارَةَ رِجَالِهِ عَلَى أَنْ يَخْسَرَ نَفْسَهُ!



تَسَارَعَتِ الْأَحْدَاثُ بَعْدَ ذَلِكَ، إِذْ بَدَأَ الرَّحَالُ الثَّلَاثَةُ، بِصُحْبَةِ جِيمٍ وَسَيْفَرٍ، الْبَحْثَ عَنِ  
مَوْقِعِ الْكَنْزِ. وَلَمَّا وَصَلُوا إِلَى الْمَوْقِعِ الْمُعَيَّنِ عَلَى الْخَرِيطَةِ، حَفَرُوا الْأَرْضَ. ظَلُّوا يَحْفَرُونَ  
وَيَحْفَرُونَ، حَتَّى وَصَلُوا إِلَى صُنْدُوقٍ خَشَبِيٍّ كَبِيرٍ، مُهْتَرِئٍ ... وَعِنْدَمَا فَتَحُوهُ وَجَدُوهُ فَارِغًا،  
وَلَا أَثَرَ لِأَيِّ قِطْعَةٍ ذَهَبِيَّةٍ فِيهِ!







وَسَطَ دَهْشَةً وَخَيِّبَةَ الْحَمِيصِ، صَاحَ جِيمُ: «إِنَّهُ بِنَ عَرٍّ! لَا شَكَّ فِي ذَلِكَ! إِنَّهُ أَحَدُ  
أَعْضَاءِ فِرْقَةِ الْقُبْطَانِ فِلْت. وَهُوَ الْوَحِيدُ الَّذِي تَحَا عِنْدَمَا تَحْطُمَتُ سَفِينَتُهُ! لَقَدْ قَابَلْتُهُ  
الْبَارِحَةَ!» فَقَالَ الْقُبْطَانُ سَمِلِت: «يَجِبُ الْعُثُورُ عَلَيْهِ، مَهْمَا كَلَّفَ الْأَمْرُ. لَا شَكَّ فِي أَنَّهُ  
يَعْرِفُ عَنِ الْكَثْرِ أُمُورًا نَجْهَلُهَا نَحْنُ. مَا رَأَيْتُكَ أَبْنَاهَا الْحَاكِمُ؟» «حَتْمًا.. حَتْمًا..! لَا مَجَالَ  
لِإِضَاعَةِ الْوَقْتِ عَلَى الْإِطْلَاقِ.» وَهَكَذَا، بَدَأَتْ عَمَلِيَّةُ الْبَحْثِ عَنْ بِنَ عَرٍّ عَبْرَ الْجَزِيرَةِ.



بَعْدَ جُهُودٍ كَثِيرَةٍ، أَشْفَرَ الْبَحْثُ عَنِ اكْتِشَابِ الْمَغَارَةِ الَّتِي يَخْتَبِئُ فِيهَا بِنُ غَن. وَلَمَّا  
 دَخَلَ الرَّحَالُ الْمَغَارَةَ، وَحَدُوا بِنُ عَنْ جَالِسًا فِي إِحْدَى زَوَايَاهَا، تُحِيطُ بِهِ أَكْيَاسٌ  
 وَصَنَادِيقُ، ظَهَرَ دَاخِلُهَا الذَّهَبُ بِرَيْقِهِ الْأَخْضَادِ! قَالَ جِيمُ لِبِن: «مَا بِأَلْكَ؟ أَلَا تُرِيدُ الْعَوْدَةَ  
 مَعَنَا؟» «بَلَى.. وَلَكِنْ...» فَقَالَ الطَّبِيبُ: «وَلَكِنْ كُنْتَ تُفَضِّلُ الْإِحْتِفَاطَ بِالْكَزْرِ لِنَفْسِكَ. أَلَيْسَ  
 كَذَلِكَ؟»







إتَّفَقَ الْجَمِيعُ عَلَى أَنْ يَتَقَاسَمُوا الْكَثْرَ، فَوَرَّ عَوْدَتِهِمْ إِلَى الْبِلَادِ. وَقَدْ قَامَ بِنِ بَقْصٍ شَعْرِهِ  
وَلِحْيَتِهِ الطُّوِيلَةِ؛ كَمَا أَعَارَهُ الرِّحَالُ تِيَابًا جَدِيدَةً، فَبَدَأَ أَفْضَلَ شُكْلًا. ثُمَّ تَعَاوَنُوا عَلَى نَقْلِ  
الْكَثْرِ إِلَى السَّفِينَةِ. لَمَّا انْتَهَوْا مِنْ ذَلِكَ، صَعِدُوا جَمِيعًا إِلَى السَّفِينَةِ. لَكِنَّ الْقُبْطَانَ مَنَعَ سِلَافَ  
مِنْ الصُّعُودِ، وَقَالَ لَهُ: «يَكْفِيكَ حَظًّا أَنَّنَا أَبْقَيْنَا عَلَيْكَ حَيًّا، بَعْدَ كُلِّ مَا سَبَّيْتَهُ لَنَا مِنْ  
مَتَاعِبٍ. وَلَكِنْ، لَا تَتَّكِلْ عَلَيْنَا لِتُعِيدَكَ مَعَنَا، عَلَى ظَهْرِ سَفِينَتِنَا!»



«كَمَا تَشَاؤُونَ» أَجَابَهُ سِيلْفَر، «سَأَبْقَى هُنَا وَحْدِي، مَعَ رَفِيقِي الْبَبْغَاءِ...» وَأَرْدَفَ فِي سِرِّهِ يَقُولُ: «... وَمَعَ حِصَّتِي الَّتِي سَرَقْتُهَا مِنْكُمْ!» وَكَانَ سِيلْفَر قَدْ خَبَأَ، دُونَ أَنْ يُلَاحِظَهُ أَحَدٌ، كَيْسًا مَمْلُوءًا ذَهَبًا! لَكِنْ يَبْقَى عَلَيْهِ أَنْ يَنْتَظِرَ سَفِينَةً ثِقَلَهُ، يَوْمًا، مِنْ تِلْكَ الْجَزِيرَةِ النَّائِيَةِ!







أَخِيرًا، وَصَلَ الْجَمِيعُ سَالِمِينَ إِلَى وَطَنِهِمْ. وَتَقَاسَمُوا الْكَثْرَ، كَمَا اتَّفَقُوا، فِيمَا بَيْنَهُمْ:  
فَأَخَذَ الطَّبِيبُ حِصَّةً، مَكْنَتَهُ مِنْ بِنَاءِ أَحَدِثِ مُسْتَشْفَى فِي الْبِلَادِ؛ وَأَخَذَ الْحَاكِمُ حِصَّةً،  
أَنفَقَهَا عَلَى تَرْمِيمِ قَصْرِهِ؛ كَمَا أَخَذَ بَنُ غَنَ حِصَّتَهُ، فَبَدَّدَهَا فِي خِلَالِ خَمْسَةِ عَشَرَ يَوْمًا!!  
أَمَّا جِيمُ، فَقَدْ أَدَّخَرَ نِصْفَ حِصَّتِهِ فِي الْمَصْرِفِ، وَأَعْطَى النِّصْفَ الْآخَرَ لِوَالِدَتِهِ؛ فَحَوَّلَتْ  
النُّزْلَ الصَّغِيرَ الَّذِي تَمْلِكُهُ إِلَى فُنْدُقٍ فَخْمٍ، يَقْصِدُهُ أَرْقَى النَّاسِ فِي الْبِلَادِ!



## أَسْئَلَةٌ

- (١) ماذا وَجَدَ جيم وَوَالِدَتُهُ فِي الصُّنْدُوقِ الَّذِي تَرَكَهُ الْبَحَّارُ فِي غُرْفَتِهِ؟
- (٢) ماذا كَانَ يُوَجَدُ فِي الْمُغْلَفِ الَّذِي أَعْطَاهُ جيم لِلْحَاكِمِ؟
- (٣) ماذا كَانَ رَأْسُ الْبَحَّارَةِ يُخَطِّطُ؟
- (٤) مَنْ هُوَ الشَّخْصُ الْغَرِيبُ الَّذِي صَادَفَهُ جيم عَلَى الْجَزِيرَةِ؟ ماذا قَالَ لجيم؟
- (٥) لِمَاذَا قَامَتْ مَعْرَكَةٌ عَلَى الْجَزِيرَةِ؟
- (٦) كَيْفَ انْتَهَتْ الْمَعْرَكَةُ؟
- (٧) هَلْ وَجَدَ الرُّجَالُ الْكَثْرَ فِي الْمَوْقِعِ الْمُعَيَّنِ عَلَى الْخَرِيطَةِ؟
- (٨) أَيْنَ وَجَدُوا الْكَثْرَ؟
- (٩) ماذا فَعَلَ كُلُّ شَخْصٍ بِحِصَّتِهِ مِنَ الْكَثْرِ؟
- (١٠) تَصَوَّرْ، كَمَا تَشَاءُ، نِهَآيَةَ لِسَيْلَفَرٍ بَعْدَ أَنْ غَادَرَ الرُّجَالُ الْجَزِيرَةَ.

(١١) اِشْرَحِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ:

- ♦ النَّزْلَ (ص ٥) ♦ الرِّيَّةَ (ص ٥) ♦ النَّدْبَةَ (ص ٥) ♦ يَخْرِصُ (ص ٦) ♦ فَضُّ (ص ٧) ♦ مُتَمَرِّسٌ (ص ٨)
- ♦ الصَّارِمَةَ (ص ١٠) ♦ رَهْبَتِهِ (ص ١٠) ♦ مُرِيبٌ (ص ١١) ♦ رَتَابَتَيْهَا (ص ١١) ♦ قَقْلٌ عَائِدًا (ص ١٣)
- ♦ الْحِصْنِ (ص ١٤) ♦ الْعِصْيَانِ (ص ١٥) ♦ تَجْرِيدَهُمْ (ص ١٦) ♦ خِلَاسَةً (ص ١٦) ♦ ثِقْلُهُ (ص ٢٢)
- ♦ النَّائِيَّةَ (ص ٢٢) ♦ تَرْمِيمٍ (ص ٢٣) ♦ بَدَّدَهَا (ص ٢٣) ♦ ادَّخَرَ (ص ٢٣)



سلسلة «أحلى المغامرات العالمية»

---

النَّجْمَةُ الْبَيْضَاءُ

الْفُرْسَانُ الثَّلَاثَةُ

روبن هود

طوم صوير

جزيرة الكنز

